



TÉCNICAS DE SOM AO VIVO

16H (4H/4 SÁBADOS)

Desenvolve as tuas capacidades e competências para conseguires encontrar soluções criativas capazes de responder às problemáticas específicas da produção de som ao vivo.

Este curso destina-se a profissionais que detenham um conhecimento alargado de som e técnicas de áudio, ou que tenham concluído connosco com sucesso os cursos de Técnicas de Gravação e Técnicas de Pós-Produção e pretendam adquirir conhecimentos sobre a produção de som ao vivo.

A nossa abordagem neste curso passa por ensinar a trabalhar som ao vivo, com uma grande componente prática: preparamos-te para saber operar e controlar o som em diversos tipos de eventos que envolvam sistemas de reforço sonoro. No final do curso serás capaz de ter a compreensão completa sobre como o som se propaga em diferentes espaços e realizar o trabalho do operador de áudio nos espetáculos ao vivo. Poderás ainda integrar empresas de serviços de aluguer de sistemas de reforço sonoro, televisão, pós-produção áudio ou estúdios de gravação.

O QUE IRÁS APRENDER NO DECORRER DO CURSO?

- Compreensão sobre como o som se propaga em diferentes espaços;
- Várias técnicas necessárias à montagem e operação de um evento ao vivo;
- Conhecer o correto alinhamento dos sistemas de difusão.
- Desenvolver capacidades e competências para criar soluções criativas capazes de responder a problemas específicos da produção de som ao vivo.

COMO TE PODES CANDIDATAR

Envia a tua candidatura para studios@rhodesentertainment.pt com o teu nome completo, idade, motivações e portefólio (caso tenhas).

ACADEMIA
RHODES
STUDIOS



PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Preço: 400,00€

50% do valor no início do curso e 50% no fim para receber o certificado.

Preços e condições de pagamento podem sofrer alterações até ao início das inscrições: O programa do curso pode ser alterado, desde que se verifique a necessidade de adequação técnico-pedagógica. A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições: a inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis; a duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática: em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos para melhor aprendizagem, respeitando-se sempre a carga horária do curso por aluno. A Rhodes Entertainment pode substituir algum professor, desde que considere ser necessário responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.